



**CINEMA
E IMMAGINI
PER LA SCUOLA**

ISTITUTO COMPRENSIVO S. TERESA DI RIVA
Prot. 0000053 del 07/01/2026
IV-5 (Uscita)

Istituto Comprensivo di Santa Teresa di Riva
Scuola dell'Infanzia-Primaria-Secondaria di I grado
Osservatorio Dispersione Scolastica Ambito XIV

OGGETTO: Avviso per la selezione di personale interno/esterno per le attività di Tutor/Esperto/ Referente alla Valutazione per la realizzazione del progetto: #Quicinemacultura – “Ora Che Ho Perso La Vista Ci Vedo Di Più” – L’arte Di Pirandello, Guttuso, Morricone Nella Cinematografia Di Tornatore”

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO Il Bando D.D. n. 98 del 16/01/2025 *“Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione”*, nell’ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola, istituito dalla Legge Cinema e Audiovisivo del 2016 -**Azione A.1 “CinemaScuola LAB – Secondarie”**

VISTO Elenco scuole ammesse a finanziamento (allegato D.D. 23 dicembre 2025 rep. 4307)

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante «Nuove disposizioni sull’amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato»;

- VISTA** la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente “Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa”;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;
- VISTO** il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n. 129, recante «Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell’articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107» (per la Sicilia il D.A. n. 7753/2018);
- CONSIDERATO** che per la realizzazione del progetto ***“Ora che ho perso la vista ci vedo di più L’arte Di Pirandello, Guttuso, Morricone Nella Cinematografia Di Tornatore”*** si rende necessario procedere all’individuazione di tutor e di un referente alla valutazione

COMUNICA

che è aperta la procedura di selezione di personale interno/esterno, mediante procedura comparativa, per il reclutamento delle seguenti figure professionali:

- **n.8 docenti Tutor e n. 1 esperto esterno di musica per i laboratori che si svolgeranno nei plessi di: Antillo- Sant’Alessio Siculo – Santa Teresa di Riva e Savoca; e 1 esperto per la valutazione, oltre alla richiesta di disponibilità per il personale Ata figura di collaboratore scolastico e assistente amministrativo**

Scuole secondarie di I grado:						
Titolo laboratorio	Sede	n. Alunni	n. Ore	Figura	Descrizione laboratorio	Associazione partner
Lab.1: “Il cinema: Cultura senza pregiudizi”	Antillo	n.25 Alunni	n. 25 ore	Personale docente interno per tutor	Incentrato sulla figura della donna e della Persona in genere, costretta a indossare vestiti che diano dignità e decoro di contro ai pregiudizi di una società stereotipata. Il percorso formativo si riallaccia al rapporto e alla correlazione di concetti e pensieri con Luigi	Archeo club

					Pirandello	
Lab.2: “Sguardo fisso e mobile sulle luci del Mondo”	Sant’ Alessio Siculo	n.25 Alunni	n. 25 ore	Personale docente interno per tutor	Incentrato sulle basi della fotografia e delle immagini in movimento, dopo la costruzione di foto storie si giungerà a sviluppare un video ideato e creato dal gruppo	Afi011
Lab.3 “Chi Mai...Raccontare Storie in parole e musica”	Santa Teresa di Riva	n.25 Alunni	n. 25 ore	Personale docente interno per tutor Esperto esterno in percussioni	Il rapporto con Ennio Morricone e la sintonia e l’Armonia di immagini e Suoni per parlare di luoghi e Persone- Laboratorio di Coro e Musica	//
Lab.4 “... Quel verde profondo della Campagna di Bagheria- dalle tele del quadro al telo del cinema”	Santa Teresa di Riva	n.25 Alunni	n. 25 ore	Personale docente interno per tutor	Il rapporto e la correlazione di Giuseppe Tornatore con Renato Guttuso. Scelta e trasfusione di colori per rappresentare luoghi e persone...dai Quadri alle Foto alle immagini cinematografiche	Cinit
Lab.5 “Dalle Storie all’opera filmica”	Savoca	n.25 Alunni	n. 25 ore	Personale docente interno per tutor	Il rapporto tra opera letteraria e cinema, descrizione e analisi delle fasi dalla scrittura alla produzione cinematografica	Marinoti
Lab.6 “Impegno civile e solidarietà nel cinema e nel teatro”	Santa Teresa di Riva	n.25 Alunni	n. 25 ore	Personale docente interno per tutor	La funzione del Cinema e del teatro nelle problematiche sociali, negli stereotipi e nella violenza di genere	Sikilia
Lab. 7 “Fare Cinema è sempre Cultura!”	Santa Teresa di Riva	n.25 Alunni	n. 25 ore	Personale docente interno per tutor	La settima arte da sempre incrementa il Sapere personale quello sull’Uomo, sulla Storia, e sulla Natura	Cinit

Lab.8 “Ciak ...si gira!”	Santa Teresa di Riva	n.25 Alunni	n. 25 ore	Personale docente interno per tutor	Organizzazione del prodotto finale dopo opportuno studio delle tecniche da attuare e esame delle produzioni dei laboratori didattici complementari	Cinit
---------------------------------	----------------------	----------------	-----------------	--	---	-------

Compiti del tutor , dell’Esperto e del referente alla valutazione

Il tutor avrà il compito di:

- Invio del calendario/orario agli esperti;
- Documentazione assenze e ritiri;
- Gestione verifiche;
- Dare supporto didattico all’esperto;
- Essere riferimento per le problematiche tecnico-organizzative;
- Curare e raccogliere la documentazione on-line e cartacea;
- Occuparsi delle attività di certificazione.
- Predisporre una relazione e la tenuta dei timesheet a documentazione delle ore lavorate

L’esperto avrà il compito di :

- progettare dettagliatamente il percorso,
- applicare metodologie innovative,
- gestire la classe,
- realizzare il moduli formativo, supervisionare l'attuazione e la valutazione dei risultati, assicurando la coerenza con le esigenze degli studenti e gli obiettivi del progetto.
- Rendicontare dettagliatamente le attività svolte
- Organizzare la manifestazione finale
- Collaborare con gli altri attori coinvolti

Il referente alla valutazione e docente di supporto organizzativo avrà il compito di:

- coordinare con gli esperti, nell'ambito di ciascuna azione afferente alle diverse attività organizzative oltre che di verifica e di valutazione della ricaduta e dell'impatto;
- coordinare la somministrazione dei test relativi alla valutazione e monitoraggio rispetto ad alunni, docenti, tutor, esperti, genitori e stakeholders;
- Curare e raccogliere la documentazione on-line e cartacea;
- Compilare report finali;
- Inserire la documentazione on line e i diversi allegati nei fascicoli di rendicontazione
- Predisporre una relazione e la tenuta dei timesheet a documentazione delle ore lavorate

Requisiti e condizioni per l'accesso alle selezioni

Possono partecipare alla selezione coloro che sono in possesso dei requisiti generali per la partecipazione ai pubblici concorsi e dei seguenti titoli specifici:

- Titolo accademico attinente;
- Possesso di competenze informatiche di base.

Presentazione delle domande di candidatura

Gli interessati dovranno far pervenire istanza di partecipazione al bando indicando la figura professionale per la quale presentano la candidatura, allegando obbligatoriamente, pena l'esclusione, curriculum vitae in formato europeo.

Nelle istanze, prodotte utilizzando la modulistica allegata, debitamente firmate (pena l'esclusione), dovranno essere indicate: le proprie generalità, il codice fiscale, l'indirizzo e il luogo di residenza, il recapito telefonico e l'indirizzo di posta elettronica, fotocopia (da allegare) di un valido documento di riconoscimento, elenco dei titoli posseduti che danno titolo a punteggio.

L'istanza dovrà pervenire a mezzo MAIL recante in oggetto la dicitura candidatura tutor/esperto/ referente alla valutazione. Non saranno prese in considerazione altre forme di invio.

Le candidature dovranno pervenire alla casella PEO/ PEC dell'Istituto entro e non oltre le ore 12:00 del 18 /01/2026.

Considerata la necessità di concludere tutte le procedure previste entro i termini indicati dalle disposizioni ministeriali, gli incarichi potranno essere attribuiti anche in presenza di una sola candidatura, purché rispondente alle caratteristiche richieste.

Si rammenta agli aspiranti che non possono produrre domande i dipendenti di società che intendano partecipare ai bandi di gara relativo al progetto in questione.

Si può concorrere per tutti gli incarichi, presentando istanze separate ma non si potranno assumere entrambi i ruoli nello stesso progetto. La priorità se non diversamente indicato dal concorrente, sarà data alla figura di progettista.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI TUTOR – REFERENTE ALLA VALUTAZIONE

TITOLO	PUNTI
LAUREA QUADRIENNALE o TITOLO EQUIPOLLENTE	PUNTI
Laurea con Voto 110 e lode	5
Voto tra 107-110	4
Voto tra 102-106	3
Voto 100-101	2
Voto 100	1
Corsi di perfezionamento post-laurea, specializzazione, master nel settore richiesto	3 punti (max 6 punti)
Abilitazione all'insegnamento	3 punti (sarà conteggiata una sola abilitazione e solo se inerente all'insegnamento richiesto) Per ogni ordine di scuola (Primaria -Secondaria di I grado-Secondaria di II grado)
Corsi di formazione afferenti la tipologia dell'intervento (*)	0,50 punti (max 5 punti)
Esperienza afferente alla tipologia	1 punto per ogni esperienza
Esperienze pregresse come tutor/referente alla valutazione	3 punti per ogni esperienza (con un minimo di 30 ore di attività max 15 punti)
Patente ECDL ed aggiornamenti o specifici corsi	Punti 3

(*) non saranno presi in considerazione attestati di partecipazione a corsi, convegni, seminari di durata inferiore a 30 ore

Procedure di selezione - Formulazione graduatoria

Le procedure di selezione sono disciplinate dal Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n. 129.

La selezione tra tutte le candidature pervenute avverrà in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, secondo la griglia di valutazione e sulla base delle indicazioni fornite da apposita commissione composta dal D.S. e dal D.S.G.A. e da personale appositamente nominato .

La commissione, ove lo ritenga opportuno, potrà chiedere l'integrazione del curriculum vitae, relativamente alle certificazioni originali dei titoli e/o delle esperienze dichiarate.

La commissione, tenuto conto dei requisiti e dei titoli citati nei criteri di valutazione del presente bando, provvederà alla formulazione di una graduatoria di merito.

Avverso la graduatoria è ammesso ricorso al capo d'istituto entro 7 giorni dalla pubblicazione, a meno della presenza di unica domanda. Sulla scorta della graduatoria definitiva si provvederà alla individuazione delle figure da nominare.

I risultati della selezione saranno pubblicati all'albo della scuola.

L'amministrazione contatterà direttamente il personale selezionato il quale si renderà disponibile per gli incontri col dirigente scolastico ed eventualmente con tutto il team progettuale .

Attribuzione degli incarichi

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite contratto ad personam.

La durata del contratto sarà determinata dalla data di ultimazione del Progetto ***“Ora Che Ho Perso La Vista Ci Vedo Di Più” - L'arte Di Pirandello, Guttuso, Morricone Nella Cinematografia Di Tornatore***

Il Compenso orario per i docenti tutor e per il docente referente alla valutazione è fissato Euro 25,54 onnicomprensivi.

Il Compenso orario per il docente esperto è fissato Euro 50,00 onnicomprensivi

Il numero di ore lavorate per l'incarico è determinato in relazione all'attività da svolgere e ai tempi necessari di svolgimento dell'incarico affidato, non potrà superare, in nessun caso, il limite fissato dal contratto.

I compensi saranno liquidati a conclusione delle attività e comunque solo a seguito dell'effettiva materiale assegnazione del budget assegnato a questa istituzione scolastica dall'Ente Finanziatore. Sul compenso spettante saranno applicate le ritenute fiscali e previdenziali/assistenziali nella misura prevista dalle vigenti disposizioni di legge.

Rinunzia e surroga

In caso di rinunzia alla nomina si procederà alla surroga utilizzando la graduatoria di cui al precedente comma.

Privacy e protezione dei dati nel trattamento di informazioni personali

Ai sensi del d.lgs.196/2003 i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso l'istituto per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione. I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione o a verificare la posizione giuridico-economica dell'aspirante.

In linea con quanto previsto dall'art.13 del sopracitato Regolamento, il Titolare indica i modi e i termini di tale trattamento nelle informative pubblicate nel sito WEB dell'Istituto alla pagina "Privacy e Protezione dei Dati", al link

<https://netcrm.netsenseweb.com/scuola/privacy/netsense/meic88900b@istruzione.it>

Link di collegamento alla piattaforma Cips- Cinema e Immagini per la Scuola:

<https://cinemaperlascuola.istruzione.it>

Pubblicizzazione

Al presente bando è data diffusione mediante pubblicazione all'albo online e al sito della scuola.

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Enza Interdonato